

Hra, sada, zápas pro Jaroslava Boučka

Pětašedesátého pacienta, který úspěšně prošel jeho ordinací, si vybaví už jen stěží. Stejně tak tvář studenta, kterého dovedl jako 65. v pořadí ke státní zkoušce z psychiatrie. Šedesátý pátý vítězný tenisový zápas dávno zavál prach zapomnění. Zdálo by se, že tohle polokulaté číslo nemá v současném životě profesora Jaroslava Boučka větší význam, ovšem na konci letošního léta vzbudilo pozornost mnoha jeho přátel a kolegů. V plném zdraví a fyzické kondici totiž oslavil 23. srpna své 65. narozeniny.

Náruživý vyznavač bílého sportu a cestování, dobrého jídla a společnosti. Milující otec a manžel, přísný, ale laskavý učitel, především ovšem vynikající znalec lidské duše. Chybělo málo a s českou psychiatrií se mohl úplně minout. K tomuto oboru medicíny se totiž dostal velkou náhodou, naštěstí jí ale upsal celý svůj život. Odměnila se mu natolik, že neměl příležitost litovat.

„Po skončení studií na Lékařské fakultě v Brně jsem nastoupil v roce 1964 na umístěnkou do OÚNZ Kroměříž spolu s dalšími deseti absolventy a ředitel nám oznámil, že potřebuje dva chirurgy a osm psychiatrů. Jelikož chirurgem jsem být nechtěl, měl jsem rázem o své budoucnosti rozhodnuto,“ vzpomíná s nadsázkou na impuls, který ovlivnil jeho směřování.

Jeho prvním působištěm byla psychiatrická léčebna v Kroměříži, poté přešel do brněnské léčebny v Černovicích a pak na Psychiatrickou kliniku v Bohunicích. V letech 1974–1993 působil jako primář psychiatrického lůžkového oddělení ve Znojmě, krátce učil lékařskou psychologii v Brně a od září 1994 nastoupil jako přednosta Kliniky psychiatrie a lékařské psychologie Lékařské fakulty Univerzity Palackého v Olomouci.

Předpokladem úspěchu je podle profesora Boučka vztah k pacientovi. „Dobrý odborník musí umět především naslouchat, měl by být empatický, klidný, rozhodný a v dobré pohodě. Pacientům musí umět dát naději, že jim léčbou pomůže, měl by si získat jejich důvěru, což je pro výsledky léčení a další spolupráci (kompliance) významné. Velice důležité je umět jednat i s příbuznými pacienta,“ poodkryvá své zásady.

Přednosta olomoucké kliniky patří také k odhodlaným, viditelným a slyšitelným bojovníkům za světlejší budoucnost psychiatrie. „Oboru bych přál větší pozornost a uznání ze strany státních institucí, větší pochopení ostatních zdravotníků, ale především veřejnosti laické (snížení stigma) a pružnější zavádění moderních komunitních forem dlouhodobé péče o naše pacienty včetně nového chápání oboru i u psychiatrů samých,“ netají svou vizi.

Ovšem nejen prací živ je člověk. Profesor Bouček je znám jako skvělý společník a bonviván. Vytvalosti, houževnatosti i určité tvrdosti zejména k sobě samému ho naučil tenis, jemuž se s nadšením věnuje již od dětství. Velkou radost mu dělá rodina, pracovitá manželka a hodné děti (19 a 17 let), těší ho stále aktivní pedagogická a přednášková činnost a především každý den sám. „Prožil jsem plný život se spoustou akcí, cestování, budování a zatím mi sloužilo zdraví tak, že zvládám aktivity všedního pracovního dne, že k tomu mohu sportovat, lehce pracovat na zahradě, relaxovat a také se bavit,“ shrnuje.

Za časopis Psychiatrie pro praxi, který již osmý rok vede jako předseda redakční rady, mu přejeme hodně zdraví, elánu a svěžesti do dalších let. Míček je momentálně na jeho straně kurtu a není pochyb, že ještě budeme svědky několika skvělých úderů.

Iva Daňková



Foto Marie Beníčkové

PROFESNÍ ZAJÍMAVOSTI

Publikuje od 60. let a práce jsou z oboru všeobecné psychiatrie, sociální psychiatrie, psychoterapie, lékařské psychologie, první psychiatrické pomoci a urgentní psychiatrie, psychofarmakologie a psychiatrické rehabilitace. Jako vedoucí se zúčastnil výzkumných týmů 28 celostátních i mezinárodních klinických psychofarmakologických stu-

dií. Během působení v Olomouci zřídil při psychiatrické klinice Linku důvěry, Krizové centrum (1995), Denní kliniku (1995), Psychosociální centrum (2001) a založil občanské sdružení „Duševní zdraví“ s cílem zvýšit psychiatrickou kvalifikaci pracovníků PK a zlepšit komplexní psychiatrickou péči.